

Frissella 4
la fantôme

**Frissella
dans la lune**

Cette fois sera la bonne :
Manuel n'a qu'à bien se tenir.
Cette nuit, la lune est pleine.
À minuit, je pénétrerai dans sa chambre
et ma dernière mission va s'accomplir.
Enfin, le Grand Fantôministre sera fier de moi.



N'hésite pas à venir me visiter
à ma cybermaison hantée
www.joyeusemaisonhantee.ca

Frissella la fantôme

La Joyeuse maison hantée

La Joyeuse maison hantée est une clinique de thérapie. Mais pas n'importe quelle sorte de clinique : elle est réservée aux créatures fantastiques.

Tous les dragons, ogres, vampires, sorcières, monstres, fantômes, trolls, chats de sorcières et autres y sont les bienvenus. Au moindre problème, le docteur Sigsig s'empresse de les soigner.

Sigsig et Mermiz, son assistant, sont les deux seuls humains de cette Joyeuse maison. Avec l'aide de Carmelita, la grenouille détectrice de mensonge, ils s'efforcent de trouver le remède aux problèmes de chacun : des potions pour les monstres trop émotifs, des thérapies-chocs pour les chats joueurs de tours, des visites à l'Asile des fantômes défectueux pour régler les problèmes de Frissella... Le célèbre docteur Sigsig n'est jamais à court d'idées!





MAUVAISE NUIT

La lune se lève sur la ville. Elle est ronde. Posé sur l'horizon, son gros œil rouge lance ses premiers rayons dans la nuit qui commence.

Frissella, assise au sommet d'un arbre, s'illumine peu à peu. Le bleu de sa robe et le bleu de sa peau se teintent de lumière douce et chaude. Elle attend. Nerveuse, elle attend que la lune devienne blanche et haute, petite et froide...

Elle attend son heure.

Frissella est perchée sur un arbre planté dans la cour arrière de la maison de Manuel, ce jeune mortel qu'elle doit



dompter. Assagir Manuel, voilà la mission que lui a confiée le Grand Fantôministre, maître de tous les fantômes...

Ce sera cette nuit.

Lentement, la lune monte dans le ciel et sa lumière, de plus en plus blanche, de plus en plus froide, fait disparaître les étoiles. Au-dessus de Frissella, il n'y a maintenant qu'un petit œil glacé qui l'observe en silence...

L'heure approche.

La maison de Manuel s'éteint pour la nuit. À l'intérieur, les parents vont bientôt s'endormir. Manuel dort probablement déjà et Frissella s'élève doucement au-dessus de son arbre. Sans bruit, elle redescend planer autour de la maison...

C'est l'heure.

Frissella s'immobilise devant la fenêtre de la chambre de Manuel. Dans



une minute, elle va la traverser pour accomplir sa mission. Il fait si noir dans la maison qu'elle n'aperçoit que son propre reflet bleuté dans la vitre.

Surprise de se voir ainsi, la fantôme se regarde flotter dans le vide. Pendant un moment, elle examine son visage qui luit dans la fenêtre... On dirait qu'il y a une autre Frissella dans la chambre.



Comme si une autre Frissella l'observait de l'intérieur. Hypnotisée, la fantôme ne peut plus détacher son regard de cette image d'elle-même.

Face à face, les deux Frissella s'observent. Chacune semble attendre que l'autre fasse un mouvement. Mais aucune ne bouge. Les minutes s'écoulent et rien ne se produit. Immobile, la fantôme demeure bêtement fascinée par son propre reflet pendant que, là-haut, la lune poursuit sa course silencieuse dans le ciel. Et l'heure passe...

Les heures passent.

Soudain, Frissella sursaute. Elle a entendu son nom ! Devant elle, la fenêtre est ouverte et son reflet a disparu ! Debout dans sa chambre, Manuel la regarde. Saisie, la fantôme bondit dans les airs et s'élève dans l'aube rose.

Suspendue au-dessus de la maison, honteuse et le cœur battant, Frissella comprend soudain : « Je suis tombée dans la lune ! »

Sa mission est encore ratée.

– Je n'y arriverai donc jamais !

Là-bas, l'astre de la nuit redescend vers l'horizon. De l'autre côté, le ciel rougeoie. Le soleil va bientôt se lever. Rien ne va pour Frissella. À peine visible dans la lumière du matin, la fantôme déçue n'est plus qu'un reflet teinté de rose...

– Je démissionne !

Elle file déjà vers la Joyeuse maison hantée.

