

LE JOUR OÙ JE SUIS DEVENU... SUPER-VILAIN!

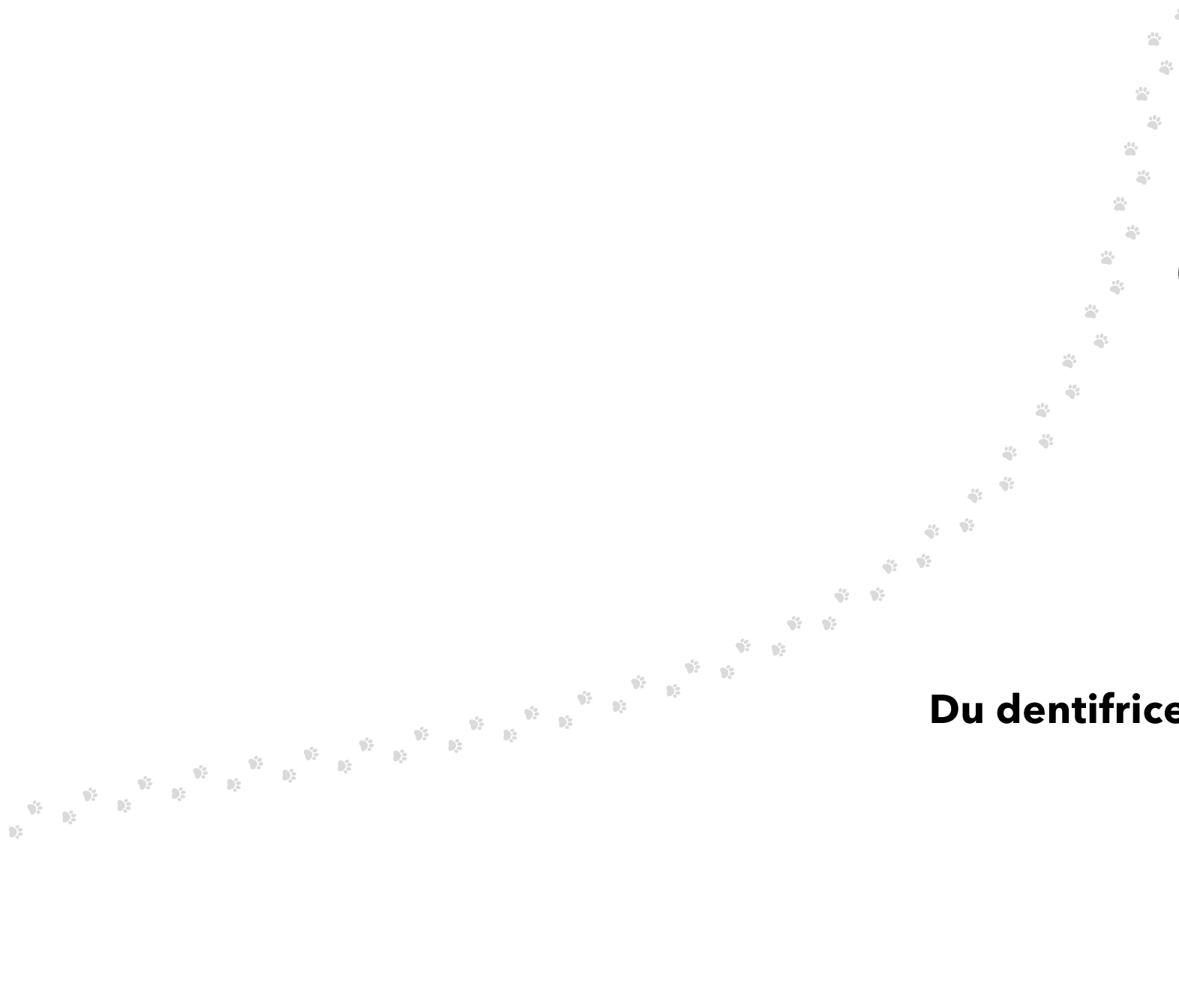
ÉMILIE RIVARD

Illustratrice : MIKA



CHAPITRE 1

Du dentifrice sur le nez ?



Jusqu'à ce matin, j'étais un garçon de 10 ans tout à fait normal. Avec une imagination débordante, oui, peut-être. Un tout petit peu gaffeur, parfois. Avec une mèche de cheveux blancs unique sur le côté de ma tête, c'est vrai. Mais sinon, je ne sors pas de l'ordinaire. Ça, c'était avant qu'une certaine superhéroïne et surtout un certain super-vilain entrent dans ma vie !

En me levant, rien ne me laisse imaginer ce qui m'attendra. Je suis d'ailleurs de bien bonne humeur.



Au déjeuner, mes céréales sont juste assez croustillantes, ma banane est mûre à point et mon lait est parfaitement... euh... blanc. Le soleil brille, les oiseaux gazouillent et j'arrive à l'heure à l'arrêt d'autobus. Je me sens prêt à tout, même aux mathématiques compliquées !

Dans l'autobus, Milo, le frère de mon amie Lauralie, me regarde d'une drôle de manière. C'est comme s'il me remarquait pour la première fois. Aussitôt, mon gros bonheur rapetisse un peu, comme une bouée de piscine qui perd de l'air par un tout petit trou. Je flotte encore, mais je sens que ma bonne humeur pourrait tomber à l'eau.

Je fronce les sourcils, comme pour demander à Milo ce qui ne va pas. J'ai peut-être de la pâte dentifrice sur le nez. Ce serait

tout à fait moi, ça. L'autre jour, j'ai passé l'après-midi entier avec une trace de crayon vert au milieu du front !

Devant mon air intrigué, Milo s'éloigne de moi, effrayé. Voyons ! Sa réaction est vraiment étrange. On dirait qu'il s'attend à ce que je me transforme en monstre !



Je demande à Lauralie :

– Qu'est-ce qui arrive à ton petit frère ?

Elle hausse les épaules.

J'enchaîne :

– Est-ce que j'ai du dentifrice sur le nez ?

– Bien... non... pourquoi ?

– Pour rien.

Dans la cour de l'école, plusieurs élèves de deuxième année comme Milo me fixent d'un drôle d'air. J'aperçois aussi des grands de sixième me lancer des regards en coin. Je les entends chuchoter entre eux. Est-ce que j'ai ENCORE enfilé mon chandail à l'envers ?

Pourtant non... C'est de plus en plus mystérieux.

J'interroge de nouveau Lauralie :

– Est-ce qu'il y a une grosse tache en arrière de mon pantalon ?

– Bien non, Sacha ! Tu poses des drôles de questions, ce matin !

– On dirait que tout le monde me regarde bizarrement, depuis tantôt...

– Voyons, Sach ! Tu ne serais pas un peu paranoïaque ?

Plutôt que de lui répondre, je fais un signe de main pour l'inviter à observer tout autour de nous.

Je remarque trois élèves qui se retournent en vitesse dès que je regarde vers eux. Deux autres, plus jeunes, se sauvent en poussant des cris.

– OK, tu n'es peut-être pas complètement parano, finalement..., avoue Lauralie.



À la seconde où la cloche sonne,
Lau me promet d'enquêter
auprès de son petit frère dès
que possible.

Ma bonne humeur est bien
dégonflée maintenant, mais
ma curiosité est plus grande
que jamais !

Après le dîner, dans la classe,
Lauralie me tend un livre. Elle dit
simplement :

– J'ai trouvé !

Je jette un coup d'œil sur
la couverture. Je m'attends à
voir un documentaire à propos
d'une dangereuse bête qui
pourrait me ressembler, comme
le loup-garou pas très poilu,
le requin des prairies à lunettes
ou le Sacha maléfique, aussi
appelé le *Sachus maléficus*.

Finalement, le livre est une bande dessinée : *Les aventures de miss Presto*. Ça ne me dit rien.



– Toute la classe de mon petit frère dévore cet album-là depuis quelques jours. Il paraît que c’est aussi super populaire dans les classes de sixième. J’ai commencé à le lire tantôt, c’est vraiment bon ! Et tu vas vite comprendre ce qui se passe, prof...

Prof ? Elle n’a pas le temps de préciser pourquoi elle m’appelle ainsi. Notre enseignant, monsieur Jonathan, nous demande de nous asseoir et de sortir le devoir de français.

Pendant que nous corrigeons les conjugaisons, je ne peux pas m'empêcher de lire subtilement sous mon pupitre. Je sais que c'est très risqué. Monsieur Jonathan nous a fait un long discours hier à ce sujet. Il a terminé par cette menace :

– Le prochain ou la prochaine qui lira en cachette, je lui ferai écrire un poème en mon honneur, qu'il ou elle devra réciter à l'interphone !

Ma curiosité est toujours beaucoup trop forte. Tant pis si je me fais prendre ! Un poème, ce n'est pas si compliqué à composer !

*Monsieur Jonathan est grand
Et plein de talents.
Il a de jolies dents
Et la gomme balloune, parfois il sent.*

Et voilà !

En plus, Lauralie a raison :
Les aventures de miss Presto est une bande dessinée palpitante !

Dès la première page, nous voyons la superhéroïne en mission. Elle est plutôt petite. Elle a les cheveux remontés en deux pompons, un grand espace entre les incisives et des yeux de couleurs différentes (un brun et un vert).



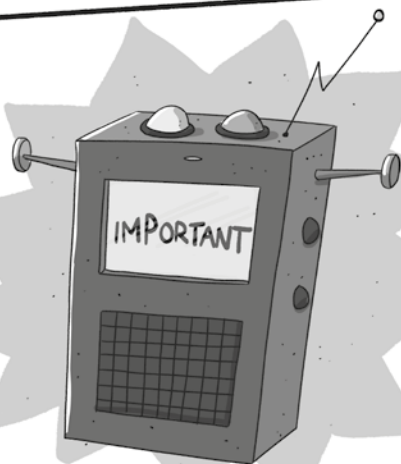
Si elle ne portait pas son costume magenta et jaune et sa cape argentée, on pourrait la prendre pour n'importe quelle fillette brunette. Mais aucune fillette brunette n'arriverait à arrêter une bande de cambrioleurs de banque. Elle est si rapide qu'avant même que les brigands réalisent ce qui se passe, elle leur a pris l'argent des mains et les a saucissonnés dans un coin!

A black and white comic book panel showing a large, jagged sound effect "PAAW!" inside a jagged speech bubble.

J'essaie de ne pas éclater de rire pour éviter d'attirer l'attention de monsieur Jonathan. J'attends qu'il ait le dos tourné pour pouvoir changer de page.

Hiiii... MAINTENANT!

Miss Presto reçoit un appel urgent de l'Agence internationale de surveillance des super-vilains.



Dans sa ville, un méchant personnage du nom de professeur Slush crée toutes sortes d'inventions dans sa base secrète. Son but est de gagner le Concours mondial du mal, organisé chaque année par les super-vilains de la Terre. Miss Presto doit l'arrêter!