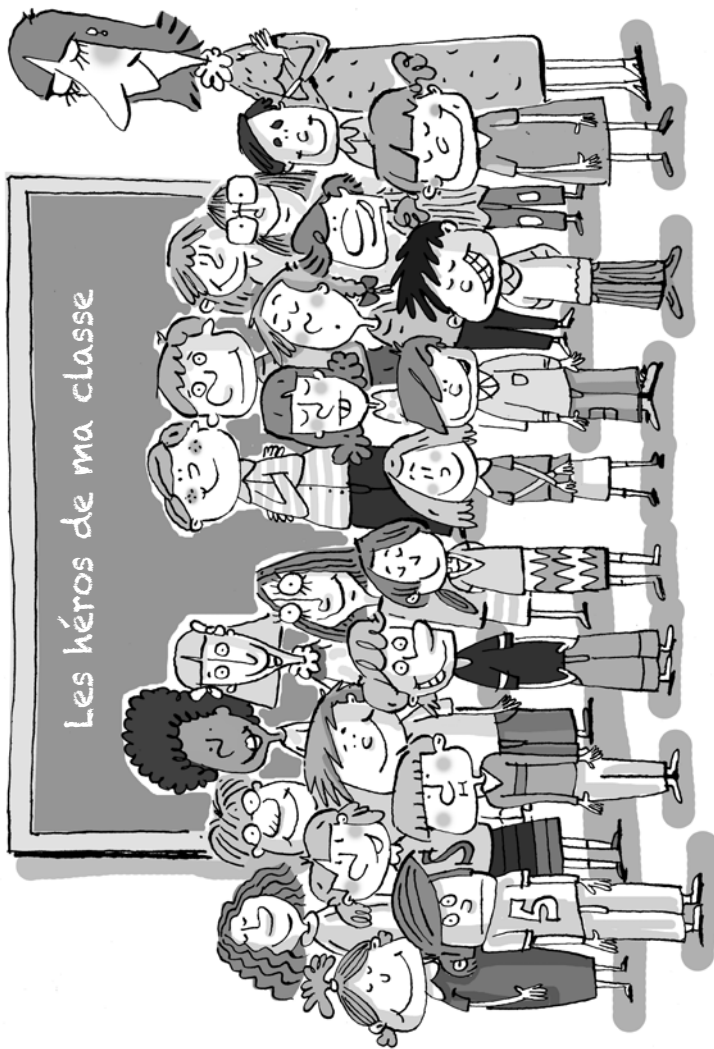


Les héros de ma classe



Les HÉROS de MA CLASSE

Jocelyn Boisvert



Illustrateur : Philippe Germain

EDITIONS
Fouline

1

Ma chère Lili¹, la vie est bonne pour toi à l'école des Quatre-Saisons. Madame Anne est une enseignante en or. Tu l'adores. Et tu t'entends à merveille avec tous les élèves de ton groupe.

Tous ?

Euh... pas tous.

Il y en a un que tu n'es pas capable d'encadrer : Xavier Melançon. Le petit comique de la classe. Ton pire ennemi.

¹ Bien que ton prénom soit Lili-Rose, tout le monde (sauf ton enseignante) t'appelle Lili.

Il blague sans arrêt, et souvent aux dépens des autres. Il n'est pas drôle, il est juste méchant². C'est de loin l'individu le plus énervant au monde!

Et en ce moment, il t'agace au plus haut point. C'est la récré et, au lieu de jouer au soccer avec tes camarades et toi, il décrit la partie à la manière d'un commentateur de hockey:

– Vincent s'enfarge dans le ballon, qui est aussitôt repris par Quentin, lequel effectue une superbe passe à... un joueur de l'équipe adverse!

En général, tu aimes bien jouer au soccer, mais pas avec la voix irritante de Xavier en toile de fond.

² Xavier, c'est le Schtroumpf farceur qui aurait basculé du côté obscur de l'humour!

– Fabien regarde le ballon sans comprendre, comme s'il en voyait un pour la première fois de sa vie. Lili le lui vole et botte le tibia de Grégory! Aïe!

Comme ce serait chouette de pouvoir lui fermer le clapet en pressant un bouton sur une télécommande!

– Et Boris s'élançe, tout en élégance. Regardez-le, il court comme une fille!

Quel commentaire insultant! Pas pour Boris, pour les filles! Comme s'il s'agissait d'un défaut de faire les choses *comme* une fille.

Boris n'est pas doué en sport, mais il en fait. C'est l'important, non? Ça mérite des encouragements, pas des moqueries!

Xavier dépasse les bornes. Et quelqu'un doit lui dire!

(Je me permets de faire une petite parenthèse ici. (En tant que narrateur, j'ai le privilège d'insérer des parenthèses à n'importe quel moment de l'histoire. (Je peux même faire des parenthèses dans les parenthèses, c'est merveilleux! (Et cela à volonté. (Même si je suis conscient que ça peut devenir fatigant...)))) Pour te rendre avec succès à la fin de cet épisode des *Héros de ma classe*, tu devras donner une bonne leçon à Xavier. Lui faire comprendre le tort qu'il cause à son entourage avec ses remarques sarcastiques. Voilà ta mission, Lili. Je te souhaite la meilleure des chances! Fin de la longue parenthèse.)

Maintenant, revenons à Xavier qui est en train de se moquer du pauvre

Boris. Toi qui as à cœur la justice en ce bas monde, prends-tu la défense de ton ami?

A) Certainement! On ne peut pas laisser Xavier déverser son fiel sur tout un chacun. Si personne n'ose lui dire de se taire, alors c'est à toi de le faire. Règle-lui son compte au **2**.

B) Certainement pas! S'il fallait que tu réagisses à toutes les idioties de Xavier, tu n'aurais plus de temps libre! Continue de jouer au soccer au **3**.

C) Non seulement tu ne prends pas sa défense, mais en plus tu le ridiculises à ton tour. Ce garçon a besoin de s'endurcir! Paie-toi sa tête au **4**.



2

Si Xavier a une grande gueule, toi, tu n'as pas la langue dans ta poche. Quand quelque chose te dérange, tu ne te gênes pas pour le signaler.

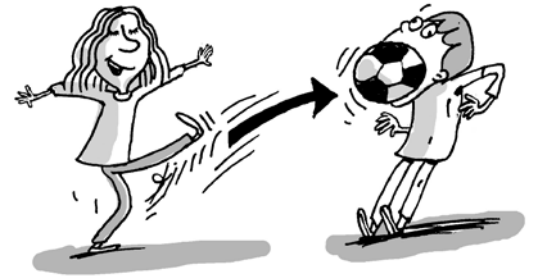
Et là, c'est Xavier qui te dérange.

Dis-moi, Lili, de quelle façon comptes-tu intervenir ?

A) En lui demandant poliment d'arrêter. Pour la méthode douce, va au **5**.

B) En lui disant le fond de ta pensée. Pour cette méthode plus directe, va au **6**. (Il va voir ce que c'est, engueuler quelqu'un *comme une fille*.)

C) En bottant le ballon dans sa figure. (Hum, c'est vrai que Xavier mérite une correction, mais cette option me paraît un peu violente. Il existe sûrement d'autres moyens de le faire taire, tu ne crois pas ?) Bien que je sois en désaccord avec cette solution, tu peux néanmoins prendre pour cible la tête de Xavier au **7**.



D) En ne faisant rien du tout. Xavier jacasse sans arrêt depuis le début de la récréation, il finira bien par se lasser. Je te souhaite d'avoir raison, ma chère Lili (mais je ne compterais pas trop là-dessus). Pour voir si ton souhait sera exaucé, va au **8**.

3

Pendant que tu cours après le ballon, Xavier continue de gratifier les joueurs de ses commentaires cinglants :

– Jérémie passe devant Damien, qui semble plus intéressé par le contenu de son nez que par le jeu. Il déjoue Camille et décoche un puissant botté, si puissant que le ballon revole à l'autre bout de la cour. Jérémie visait-il monsieur Stanley ? Si oui, c'est réussi !

Tu pousses ton 43^e soupir de la récré. Xavier se comporte-t-il ainsi avec ses parents ? Si c'est le cas, tu les plains.

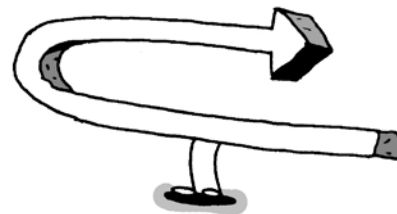
– Monsieur Stanley se demande quelle mouche énorme l'a piqué. Ce n'est pas une mouche, mais un ballon ! Ballon qui revient sur le terrain. Boris tente de s'en emparer, mais à le regarder aller, on ne sait plus s'il joue au soccer ou s'il danse le ballet.

Comme il est timide, Boris encaisse l'affront sans rouspéter.

Ce garçon est la gentillesse incarnée, il ne mérite pas de se faire ridiculiser de la sorte.

Cette fois, Lili, prends-tu sa défense ? (Dis oui, dis oui, dis oui !)

A) Oh oui ! Sans plus attendre, tu files au 5.





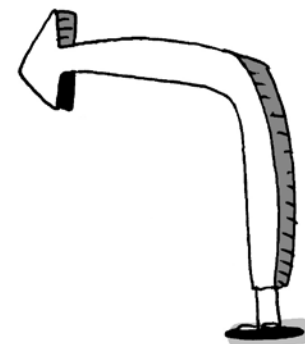
B) Non. L'idée d'adresser la parole à Xavier te rebute. Et puis, Boris n'a qu'à se défendre par lui-même, ce n'est pas ton problème. (Oh là là! Cette attitude ne te ressemble pas, Lili. Toi qui veux devenir avocate comme ta maman pour défendre les droits des innocents, comment peux-tu laisser ce petit diable de Xavier tourner en dérision un bon garçon comme Boris?) En tant que narrateur de ton histoire, je te suggère très fortement d'intervenir, mais si tu juges que ce n'est vraiment pas nécessaire, alors tu peux aller au **9** (mais je te préviens, une mauvaise surprise t'y attend).

4

Tu n'as pas bien compris, Lili.

Boris est ton ami. C'est de Xavier que tu dois te moquer!

Pour parler dans le casque de Xavier³, va au **2**. Mais si tu préfères jouer au soccer, c'est au **3**.



³ Même s'il n'en porte pas. Tu l'auras compris, c'est une expression.

5

Tu te diriges vers l'élève perturbateur d'un pas déterminé.

– Xavier, est-ce que ce serait possible d'arrêter de commenter le jeu? lui demandes-tu avec un gentil sourire.

– Impossible! rétorque-t-il. Si je veux devenir commentateur professionnel un jour, il faut que je m'entraîne!

De toute évidence, la politesse ne donne pas les résultats escomptés.

Comment t'y prendre autrement?

A) Tu ne lui demandes pas d'arrêter, tu le lui ordonnes, au **10**.

B) Tu le menaces d'appeler la police, au **11**. (Vraiment?)



C) Tu demandes au surveillant d'intervenir, au **12**. (Voilà qui est mieux.)

D) Tu lui jettes un mauvais sort, au **13**. (Hein? Quoi?)