

# Les HÉROS de MA CLASSE

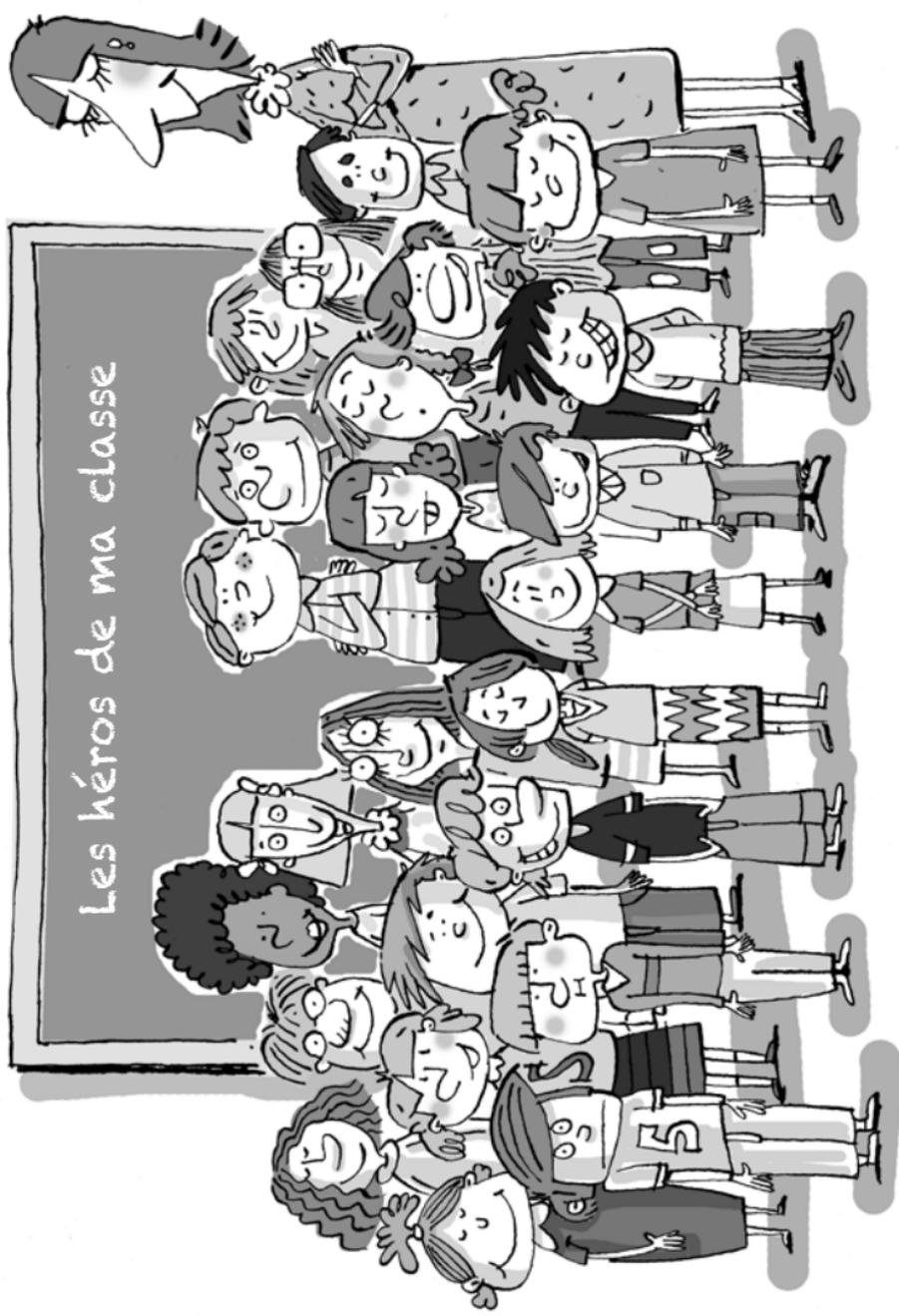
Jocelyn Boisvert



Illustrateur : Philippe Germain

ÉDITIONS  
**FouLine**

Les héros de ma classe



# 1



Bonjour, Quentin! Bienvenue dans le livre des *Héros de ma classe* qui t'est consacré.

J'espère que tu te lèveras du bon pied, car ta journée s'annonce pleine d'imprévus. (En tant que narrateur de ton histoire, je sais de quoi je parle!)

Mais pour l'instant, tu n'as pas la moindre envie de te lever, car de toutes les activités que tu aimes pratiquer, dormir est ta préférée. Tu adores traîner au lit. Surtout les jours d'école!

Bip! Bip! Bip! Bip! Bip!

Plutôt que d'éteindre l'alarme de ton réveil, tu plonges la tête sous ton oreiller.

Ces minutes de sommeil arrachées à ta routine matinale sont si précieuses, si délicieuses, si délectables!

Bip! Bip! Bip! Bip! Bip!

– C'est l'heure de te lever, mon bichounet! claironne ta maman de la cuisine.

Le bichounet en question fait dodo. Il est parfaitement heureux dans son lit et n'a donc aucune raison d'en sortir.

Deux cents «Bip! Bip!» plus tard, ta mère récidive.



– Allez, mon tichouchou! La journée est commencée. Réveille-toi!

Tichouchou? Et puis quoi encore? C'est de pire en pire, tu dois être en plein cauchemar.

Les «Bip!» continuent de résonner dans toute la maisonnée.

– Ferme ton cadran, chou-fleur de mon cœur, et viens déjeuner!

Comme le projet de te lever ne t'a toujours pas effleuré l'esprit, il m'incombe d'intervenir. Moi aussi, mon cher Quentin, je me suis pris d'affection pour mon oreiller et j'aime faire la grasse matinée, mais si tu ne te remues pas bientôt, tu risques fort d'être en retard à l'école. En fait, la probabilité que tu arrives à l'heure est

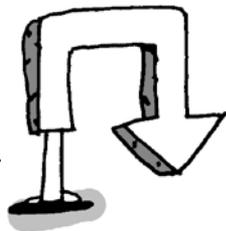
faible<sup>1</sup>. Tu ne le sais pas encore, mais tu seras retardé par une série de malencontreux événements.

Maintenant, tu es au courant. Alors, si j'étais toi, j'écouterais ma mère et, comme on dit en bon français, je me « déguédinerais ».

Voici donc la première décision que tu as à prendre :

**A)** Tu ignores mon conseil (quel culot!) et tu restes couché. Pour demeurer sous les couvertures, va au **2**.

**B)** Tu rassembles tes efforts et hop! tu te lèves. Pour faire preuve de bon sens, va au **3**.



<sup>1</sup> Dans la présente aventure, tu devras redoubler d'efforts et faire preuve d'ingéniosité, car il existe une seule fin où tu arrives à l'école à temps. Alors, qu'attends-tu pour lire la suite? Dépêche-toi!

## 2

J'ai une question pour toi, Quentin. Crois-tu sincèrement que rester au lit t'aidera à arriver à l'heure à l'école?

Je te laisse y réfléchir (mais pas trop longtemps!).

Pendant ce temps, ton alarme hurle sans montrer de signes de fatigue.

– Si tu ne fermes pas ton cadran dans les prochaines secondes, je vais devenir folle! crie ta mère.

La preuve qu'elle est vraiment exaspérée, c'est qu'elle a cessé de t'attribuer des surnoms.

Bip! Bip! Bip! Bip! Bip!

– Je ne suis pas un perroquet, Quentin.  
Je suis tannée de répéter!

Bip! Bip! Bip! Bip! Bip!

Excédée, elle entre dans ta chambre pour ouvrir le store. Une lumière éclatante se répand dans la pièce, mais tu ne la vois pas parce que tu as les yeux fermés et la tête sous l'oreiller.

– Si tu ne te lèves pas immédiatement, je te jure que j'appelle la police!

Bip! Bip! Bip! Bip! Bip!

Sois raisonnable, Quentin. Te rends-tu compte du désagrément que tu infliges à ta pauvre maman?

Mets-toi debout, maintenant. C'est un ordre!

**A)** Tu n'as pas d'ordre à recevoir de personne. (Et surtout pas de ton narrateur!) Pour continuer de jouir du confort de ton lit douillet, rends-toi au **4**.

**B)** Tu te mets en branle. (Inutile d'appeler les flics!) Pour quitter le confort de ton lit douillet, rends-toi au **5**.

